

1. Solo- und Ensemblewettbewerb

**Samstag, 12. November 2016
in Schüpfheim**

mit Festbeizli

**Ganz herzlichen Dank
allen Sponsoren
der Gutscheinepreise
und Präsente!**



Im Bergboden 7
6110 Wolhusen
www.musikniederberger.ch
Telefon 041 • 490 13 02

WIR LEBEN MUSIK

**IHR PARTNER FÜR
MUSIKINSTRUMENTE**



musikatelier
für blasinstrumente willisau
ettiswilerstrasse 33a | 6130 willisau
041 970 09 10 | www.musikatelier.ch



Geigen- und Bogenbauatelier
www.violinmaker.ch

Violin GmbH Luzern
Lucerna
Lucerne

Nicole Graswinckel &
Alexander Caballero

Violin GmbH Luzern, Morgartenstr. 6, Luzern, 041-210 44 11

papella.ch

Papeterie
Schöpfheim



Büroartikel



Bücher



Geschenke



Schulbedarf



Spielwaren

1. Solo- und Ensemblewettbewerb



**ENTLEBUCHER
MUSIKSCHULEN**
UNESCO BIOSPHÄRE

Herzlich willkommen zum 1. Solo- und Ensemblewettbewerb

Liebe Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Liebe Besucherinnen und Besucher

Wir heissen Sie ganz herzlich willkommen zum ersten Wettbewerb der Entlebucher Musikschulen und freuen uns, zusammen mit Ihnen diesen Anlass durchführen zu können.

47 Solist/innen und 25 Ensembles mit 67 Mitwirkenden nehmen an diesem Wettbewerb teil. Wir wünschen allen ein gutes Gelingen bei den Vorträgen.

In diesem Programm finden Sie die Startlisten mit den jeweiligen Zeit- und Ortsangaben. Zudem möchten wir Sie auf folgende Punkte aufmerksam machen:

- Die Teilnehmenden müssen sich **45 Minuten** vor dem Vortrag am Infostand melden und das Startgeld bezahlen (Solisten: Fr. 20.-- / Ensemble: Fr. 10.-- pro Mitwirkenden).
- **30 Minuten** vor dem Start werden die Teilnehmenden beim jeweiligen Einspiellokal erwartet und von einer Betreuungsperson bis zum Vortrag begleitet.
- Der Wettbewerb findet in **zwei Lokalen** statt (Musiksaal Kantonsschule Schüpfheim / Gymnasium Plus, Musiksaal Oberstufenschulhaus). Das **Wettbewerbszentrum** mit dem Infostand befindet sich in der Aula des Oberstufenschulhauses (Eingangsbereich).
- **Während einem Vortrag darf das Wettspiellokal nicht betreten werden.** In der Pause zwischen den Vorträgen stehen die Türen jeweils für die Besucher offen. Wir danken Ihnen für Ihre Unterstützung bei der korrekten Durchführung des Wettbewerbs.
- In der Aula des Oberstufenschulhauses hat es beim Infostand ein **Festbeizli**, wo Sie sich mit Getränken und Kleinigkeiten zum Essen verpflegen können.
- Als gemeinsamer Abschluss des Wettbewerbs findet um **17.00 Uhr** in der **Turnhalle des Oberstufenschulhauses** (Lokal C) ein **Kurzkonzert** des Jugendblasorchesters Schüpfheim (Leitung: Marius Brunner) und die **Rangverkündigung** statt.
- Im Anschluss an die Rangverkündigung können die Mitwirkenden die **Rangliste** und ihre **Bewertungsunterlagen** beim Infostand abholen.

Tagesplan	Samstag, 12. November	Schüpfheim
08.15 – 17.00	Festbeizli mit Snacks und Getränken	Aula Oberstufenschulhaus
08.15 – 15.45	Anmeldung und Information	Aula Oberstufenschulhaus
09.00 – 12.00	Solovorträge (Lokal A) Saiteninstrumente/Tasteninstrumente/Blechblasinstrumente	Musiksaal Kantonsschule
09.00 – 12.00	Solovorträge (Lokal B) Holzblasinstrumente/Gesang/Schlaginstrumente <i>Mittagspause</i>	Musiksaal Oberstufenschulhaus
13.30 – 16.30	Ensemblevorträge Unterstufe (Lokal A)	Musiksaal Kantonsschule
13.30 - 14.30	Ensemblevorträge Oberstufe (Lokal B)	Musiksaal Oberstufenschulhaus
17.00	Kurzkonzert mit Rangverkündigung (Lokal C)	Turnhalle Oberstufenschulhaus
ca. 18.00	Ende des Anlasses	

Jurymitglieder



Susanne Bättig studierte nach der Matura Chorleitung an der MHS Luzern und Klavier (Lehrdiplom) bei Patrizio Mazzola. Sie unterrichtet an der Kantonsschule Beromünster und der Musikschule Michelsamt. Daneben spielt sie leidenschaftlich gerne Trompete und ist Mitglied in den Orchestern des Stadttheaters Sursee und der Operettenbühne Perlen sowie Zuzügerin in diversen Formationen. 2014 absolvierte sie das Nachdiplomstudium zur Schulpraxisberaterin an der Hochschule der Künste Bern und im Jahre 2016 erlangte sie das DAS „Supervisorin im Bildungswesen“, ebenfalls an der HKB.



Katharina Benz-Wicki ist in Werthenstein und Neuenkirch aufgewachsen. Sie studierte an der Musikhochschule Luzern Klassik- und Jazzgesang. Weiter studierte sie bei Dorothea Galli in Zürich. Katharina Benz ist Gründerin des Coro Cantarina (www.corocantarina.ch) und des Ensemble Kalydon (www.ensemblekalydon.ch). Sie ist auch Mitglied des Ensemble 13 (www.ensemble13.ch). Sie unterrichtet an den Musikschulen Neuenkirch, Sempach und Nottwil.



Christof Estermann erlangte nach dem Primarlehrer-Diplom mit integrierter klassischer Schlagzeug-Ausbildung das Lehrdiplom an der „Academy of Contemporary Music“ (ACM) in Zürich auf Drum-Set und Jazz-Vibraphon. Er ist Schlagzeuger im 21st Century Symphony Orchestra, Mitglied des Schlagzeug-Ensembles QuaDrums, Drummer der Funk-Band Spinning Wheel und Zuzüger beim Luzerner Sinfonieorchester (LSO). Zudem sitzt er regelmäßig bei Theater- und Musical-Produktionen am Schlagzeug (u.a. am Luzerner Theater oder am Hechtplatz-Theater Zürich). Als Schlagzeug-Lehrer ist er an den Musikschulen Luzern und Eschenbach tätig.



Isabelle Krenger (www.isabellekrenger.ch) studierte am Konservatorium für Musik und Theater in Bern bei Kurt Weber Klarinette und schloss mit dem Lehrdiplom ab. Anschliessende Studien führten sie zu Hans Rudolf Stalder, welche sie ebenfalls erfolgreich mit der Konzertreife abschloss. Gleichzeitig absolvierte sie ein Praktikum im Berner Sinfonieorchester und hat seit 1998 einen Lehrauftrag für Klarinette an der Musikschule Region Gürbetal. Frau Krenger ist Mitglied im Orchester OPUS Bern, im Orchester der Thunerseespiele, im Klarinettenquartett Les Clarissons und im Bläserquintett Windetto.

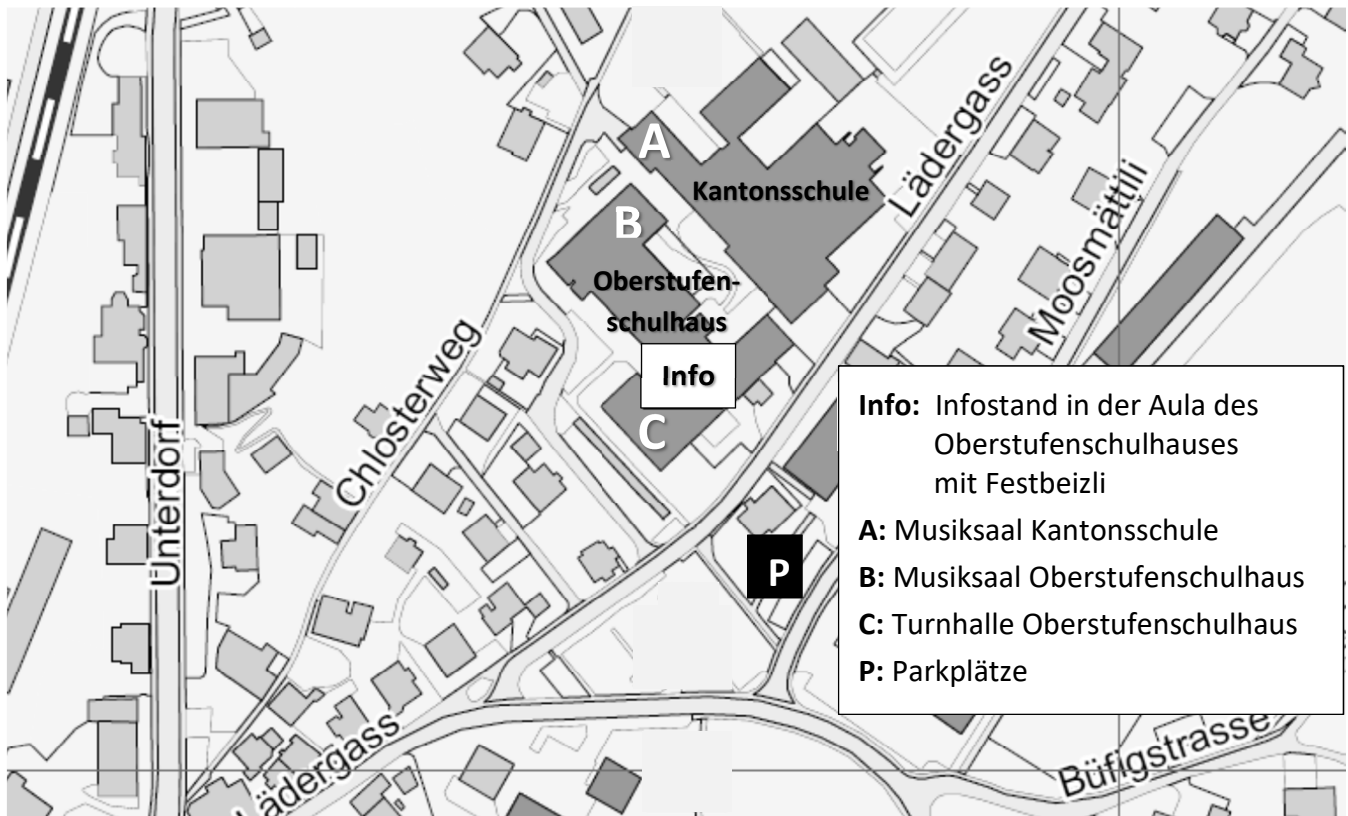


André Schüpbach erwarb am Konservatorium Bern das Lehr- und Orchesterdiplom auf der Trompete und schloss 1990 mit dem höheren Studiausweis ab. Weitere Studien am Konservatorium Fribourg bei Jean François Michel. Danach wechselte er in die Solistenklasse von Dr. Edward Tarr an der Scuola Basiliensis, wo er in Barocktrompete ausgebildet wurde. Er besuchte ferner Meisterkurse bei Thomas Stevens, Pierre Thibaud, Allen Vizzutti, Arturo Sandoval, Anthony Plog und Malte Burba. Nebst solistischen Auftritten spielt er als Solotrompeter im Berner Kammerorchester und im Orchester Opus Bern. Er hat einen Lehrauftrag an der Musikschule des Konservatoriums Bern und an der Musikschule Gürbetal.



Marek Wetzel spielt Gitarre seit seinem 10. Lebensjahr. Als Musikschüler nahm er an zahlreichen Wettbewerben teil und erlangte beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ den 2. Preis. Nach dem Musikpädagogikstudium in Deutschland kam er in die Schweiz und erwarb bei Frank Bungarten an der Musikhochschule Luzern das Konzertdiplom. Als Mitglied des Diversus Guitar Ensembles spielte er Konzerte in Irland, Deutschland, Frankreich und der Schweiz. CD-Aufnahmen, z.B. mit der Band "Penguins by Choice" oder dem klassischen Gitarrenquartett "Cuerdas" belegen sein vielseitiges, musikalisches Schaffen. Marek Wetzel lebt in Luzern und unterrichtet Gitarre an den Musikschulen Luzern und Nottwil.

Ortsplan Schüpfheim



Wettbewerbsbedingungen

Teilnahmeberechtigt

Musikschüler/innen ab dem 2. Instrumentaljahr, die an einer Musikschule der Entlebucher Musikschulen den Unterricht besuchen.

Kategorie SOLO

- **Kategorie U13:** Jahrgänge 2004 und jünger
- **Kategorie U16:** Jahrgänge 2001 bis 2003
- **Kategorie U21:** Jahrgänge 1996 bis 2000

Instrumentengruppen

Gesang, Saiteninstrumente (Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Harfe, akustische Gitarre, elektrische Gitarre, Ukulele), **Tasteninstrumente** (Klavier, Akkordeon, Schwyzerörgeli, Keyboard), **Holzblasinstrumente** (Blockflöte, Panflöte, Querflöte, Klarinette, Oboe, Fagott, Saxophon), **Blechblasinstrumente** (Cornet, Trompete, Es-Horn, Waldhorn, Bariton, Euphonium, Posaune, Tuba, Alphorn), **Schlaginstrumente** (Xylophon, Marimbaphon, Vibraphon, Pauke, kleine Trommel, Drum-Set, Trommel)

Kategorie ENSEMBLE

- **Kategorie Ensemble Unterstufe:**
Altersdurchschnitt 14 Jahre und jünger
- **Kategorie Ensemble Oberstufe:**
Altersdurchschnitt 15 Jahre bis 21 Jahre

Formationen

- **Ensembles von 2 - max. 8 Mitglieder**
ohne Dirigent oder mitspielende Lehrperson

Wettbewerbsstück

Die Spieldauer beträgt für Solos max. 6 Min. für Ensembles max. 8 Min. Die Solovorträge sind mit Klavier- oder CD-Begleitung zu spielen, ausser bei reinen Solokompositionen.

Bewertungskriterien

Interpretation, Tonkultur, Rhythmus, Technik, Dynamik, Artikulation, Intonation.
Die maximale Punktzahl beträgt 100 Punkte.

Jury

Die Jury besteht aus qualifizierten, auswärtigen Musikpädagogen. Die Entscheide der Jury sind endgültig und nicht anfechtbar.

Rangierung

Es werden mindestens drei und maximal die Hälfte der Kategorie rangiert.

Startgeld

Solisten: Fr. 20.-- / Ensembles: Fr. 10.-- pro Mitglied

Versicherung

Die Versicherung der Instrumente und persönlicher Utensilien ist Sache der Teilnehmenden. Der Veranstalter lehnt jegliche Haftung ab.

Notfallnummer: 076 530 69 72

SOLISTEN

Lokal A: Musiksaal Kantonsschule

Die Solisten werden im Vorprobelokal abgeholt!

Lokal	Saiteninstrumente		Vorprobe	Auftritt
A1	Ambauen Lena, 2004, Schüpfheim Violine U13	Russische Fantasie No.2 Leo Portnoff	08:40	09:00
A2	Krummenacher Elias, 1997, Escholzmatt Violine U21	Violin Concerto No.2 Henri Wieniawski	08.48	09:08

Lokal	Tasteninstrumente		Vorprobe	Auftritt
A1	Portmann Joya, 2006, Doppleschwand Keyboard U13	Demons Alexander Graut	08:55	09:15
A2	Minder Ladina, 2006, Schwarzenberg Keyboard U13	Danse Baroque Joerg Draeger	09:00	09:20
A1	Müller Vanessa, 2006, Eigenthal Klavier U13	Comptine d'un autre été:l'après-midi Yann Tiersen	09:05	09:25

Lokal	Blechblasinstrumente		Vorprobe	Auftritt
A2	Zemp Patrick, 2005, Schwarzenberg Cornet U13	Lyra H.A. Vander Cook	09:15	09:35
A1	Lauber Silvan, 2005, Schwarzenberg Cornet U13	The Technician R.M.Endresen	09:21	09:41
A2	Lötscher Roman, 2005, Marbach Cornet U13	Trompetenkonzert Hummel, arr. Edward Maxwell	09:27	09:47
A1	Zihlmann Leandra, 2005, Sörenberg Es-Horn U13	The Victor R.M.Endrese	09:35	09:55
A2	Zurkirchen Jasmin, 2005, Schwarzenberg Es-Horn U13	Two German Dances Franz Schube	09:42	10:02
A1	Aregger Nils, 2006, Schwarzenberg Bariton U13	Rigel H.A. Vander Cook	09:48	10:08
A2	Rüssli Silvan, 2004, Schwarzenberg Alphorn U13	Wiit use luege Hans-Jürg Sommer	09:55	10:15
A1	Felder Regina, 2006, Schwarzenberg Alphorn U13	Uf der Schafweid Hans-Jürg Sommer	09:59	10:19

P A U S E

A2	Müller Céline, 2003, Eigenthal Alphorn U16	Vo der Rinderweid Hans-Jürg Sommer	10:25	10:45
A1	Felder Luca, 2003, Schüpfheim Trompete U16	Jessamine H.A. Vander Cook	10:30	10:50
A2	Emmenegger Anna, 2003, Sörenberg Cornet U16	Dancing Lady G.Verdi, arr. Michael Friedmann	10:36	10:56
A1	Köpfli Jeannine, 2003, Romoos Cornet U16	Debonnaire H.A. Vander Cook	10:41	11:01
A2	Lochstampfer Soraya, 2003, Eigenthal Cornet U16	Wiederkehr John Hartmann	10:47	11:07
A1	Bühler Anja, 2002, Doppleschwand Cornet U16	Glen Eden Polka Chas. W.Storm	10:55	11:15
A2	Lötscher Lars, 2002, Marbach Posaune U16	Jovial Mood, Meditation, Hippiity Hop Forrest L. Buchtel	11:02	11:22
A1	Bühler Lars, 2002, Schwarzenberg Bariton U16	The Ash Grove H.Round	11:09	11:29
A2	Gutheinz Noah, 2001, Schüpfheim Es-Bass U16	Andante und Rondo A.Capuzzi, arr. Ph.Catelinet	11:17	11:37
A1	Gerber Matthias, 2000, Wiggen Waldhorn U21	Concert, op.8 Franz Strauss	11:25	11:45
A2	Jenni Maurin, 1998, Schüpfheim Waldhorn U21	Nocturno, op.7 Franz Strauss	11:32	11:52

SOLISTEN**Lokal B: Musiksaal Oberstufenschulhaus**

Die Solisten werden im Vorprobelokal abgeholt!

Lokal	Holzblasinstrumente		Vorprobe	Auftritt
B1	Felder Luana, 2006, Sörenberg Oboe U13	Catwalk, Cheeky cheery Pam Wedgwood	08:40	09:00
B2	Ruesch Laura, 2005, Schüpfheim Blockflöte U13	Swinging Folia, An dro arr. Hellbach	08:45	09:05
B1	Küng Fabienne, 2004, Escholz matt Klarinette U13	Concertino, op.58 Carl Friedemann	08:52	09:12
B2	Vogel Eva, 2004, Escholz matt Altsaxophon U13	Almost a Rag Philip Sparke	08:59	09:19
B1	Portmann Dominic, 2003, Schüpfheim Altsaxophon U16	Ai Se Eu Te Pego Sharon Acioly Avcoverde	09:04	09:24
B2	Studer Rebekka, 2001, Schüpfheim Altsaxophon U16	Nuits Blanches Alain Crepin	09:09	09:29
B1	Vogel Julia, 2003, Romoos Klarinette U16	Concertino op.182 Carl Friedemann	09:15	09:35
B2	Ambauen Nuria, 2002, Schüpfheim Klarinette U16	Sonate Nr. 3, 3. Satz G.Rossini, arr. Yona Ettlinger	09:23	09:43
B1	Isenegger Stefanie, 2002, Schüpfheim Klarinette U16	La Fille /Golliwoggs Cake Walk Claude Debussy, arr. James Rae	09:30	09:50
B2	Müller Jonas, 2002, Entlebuch Klarinette U16	Concertino, op. 58 Carl Friedemann	09:38	09:58
B1	Schmid Michelle, 2003, Schüpfheim Querflöte U16	Csardas Vittorio Monti, arr. F.Cesarini	09:45	10:05
B2	Stadelmann Rahel, 2002, Schüpfheim Querflöte U16	Danses Hongroises No.1 Wilhelm Popp	09:53	10:13
B1	Philip Anne Evolyn, 2002, Escholz matt Oboe U16	Adagio, KV 550a W.A.Mozart, arr. Gunther Jappig	10:00	10:20

P A U S E

Lokal	Gesang		Vorprobe	Auftritt
B2	Mündle Lisa, 2000, Schwarzenberg Gesang U21	La Mémoire d'Abraham J.J. Goldman	10:25	10:45
B1	Krummenacher Sara, 2000, Escholz matt Gesang U21	My Heart will go on James Horner/Will Jennings	10:31	10:51
B2	Jung Lynne, 1997, Schüpfheim Gesang U21	Loved me back to life Célin Dion	10:38	10:58

Lokal	Schlaginstrumente		Vorprobe	Auftritt
B1	Birrer Felix, 2005, Werthenstein Trommel U13	Newcomer Ivan Kym	10:45	11:05
B2	Schmid Sven, 2004, Sörenberg Trommel U13	Newcomer Ivan Kym	10:50	11:10
B1	Wicki Flurin, 2003, Schüpfheim Trommel U16	Newcomer Ivan Kym	10:55	11:15
B2	Dahinden Sven, 2001, Schüpfheim Schlagzeug U16	Trilogy for Solo Percussionist Jared Spears	11:00	11:20
B1	Vogel Aurel, 2000, Entlebuch Trommel U21	Inflagranti Ivan Kym	11:07	11:27
B2	Fischer Marius, 2000, Entlebuch Setup (Drumset) U21	The Love of l'histoire Charles Delancey	11:15	11:35
B1	Elmiger Jonas, 1999, Entlebuch Setup (Drumset) U21	Evil Ernie Casey Cangelosi	11:24	11:44

ENSEMBLES

Lokal A: Musiksaal Kantonsschule

Die Ensembles werden im Vorprobelokal abgeholt!

Lokal	UNTERSTUFE (Altersdurchschnitt 14 Jahre und jünger)	Vorprobe	Auftritt
A1	Jungtambouren , aus der Biosphäre Aurel Vogel, Trommel Felix Birrer, Trommel Flurin Wicki, Trommel Sven Schmid, Trommel	Newcomer Iwan Kym	13:10 13:30
A2	Duo Zemp , Schwarzenberg Raphael Zemp, Drums Eligius Zemp, Drums	Chut Nebel Ch. Schorro	13:16 13:36
A1	Duo Marena , Entlebuch Alena Distel, Violoncello Mara Kiener, Violoncello	Cello Time Kathy und David Blackwell	13:22 13:42
A2	Duo Flötenzauber , Escholzmatt-Marbach Jana Stalder, Querflöte Saskia Oberbühler, Querflöte	Smalltalk – Talkshow Rudolf Mauz	13:28 13:48
A1	Donas , Schüpfheim Jonas Felder, Altsaxophon Dominic Portmann, Altsaxophon	What a Feeling Moroder/Forsey, arr. A.Himmer	13:34 14:54
A2	Kegelduo , Schüpfheim Laura Emmenegger, Querflöte Sarah Stadelmann, Klarinette	Menuett/Andante/Polonaise Wolfgang Amadeus Mozart	14:40 15:00
A1	Duo FlöGi , Entlebuch Fabienne Bieri, Querflöte Rebecca Burri, Gitarre	Menuett/Allegro/Greensleeves J.S.Bach/W.A.Mozart/Trad.	14:50 15:10
A2	Duo FlöKey , Entlebuch Janine Brun, Querflöte Carla Renggli, Keyboard	The Final Counttown/Jacky Joey Tempes, arr. Otto M.Schwarz	14:56 15:16
A1	Duo Classico , Flühli/Romoos Franziska Vogel, Klarinette Julia Vogel, Klarinette	Andantino/Andantino/Allegretto Joseph Küffner	15:02 15:22
A2	Mira-Duett , Schüpfheim Rahel Stadelmann, Querflöte Michelle Schmid, Querflöte	Duetto 4 Saverio Marcadante	15:08 15:28
A1	Duo SelfFab , Escholzmatt-Marbach Fabienne Küng, Gesang Selin Wigger, Gesang	Titanium David Guetta, arr. Ch Unternährer	15:16 15:36
A2	Alphornguschti , Schwarzenberg Regina Felder, Alphorn Silvan Rüssli, Alphorn Celine Müller, Alphorn	Vo mine Bärge Anton Wicky	15:22 15:42
A1	Ländlergirls , Schüpfheim Laura Ruesch, Blockflöte Nathalie Locher, Schwyzerörgeli	Castieler Ländlerbuebe Oswald Schaub	15:28 15:48

Lokal	UNTERSTUFE (Altersdurchschnitt 14 Jahre und jünger)		Vorprobe	Auftritt
A2	Örgeltrio Farnerepower , Schüpfheim Vivien Emmenegger, Schwyzerörgeli Mattias Lötscher, Schwyzerörgeli Leon Riebli, Schwyzerörgeli	Uf hechä Bärge arr. Benno Künzli	15:34	15:54
A1	Trio Rothornblick , Sörenberg/Romoos Franziska Vogel, Klarinette Julia Vogel, Klarinette Kathrin Vogel, Schwyzerörgeli	De Seppel Dominik Kürzi	15:40	16:00
A2	Schwändeliflüeh-Örgeler , Flühli Kathrin Vogel, Schwyzerörgeli Myriam Schnyder, Schwyzerörgeli	Dä vom Jiwi Alfred Leonz Gassmann	15:46	16:06
A1	Brassquartett Marbach-Wiggen Ramon Lötscher, Cornet Yvonne Wobmann, Cornet Raphael Steffen, Bariton Julian Haas, Posaune	Pose de Sons/Premier Essay Jazzy J.F.Michel	15:52	16:12
A2	Horncall , Schüpfheim Michael Dahinden, Waldhorn Chantal Schmid, Waldhorn Corin Kaufmann, Waldhorn David Limacher, Waldhorn	Menuett/Lollipop J.S.Bach/Les Chordettes	16:00	16:20

RAIFFEISEN

www.raiffeisen.ch/memberplus

**Wir unterstützen
Jugend & Kultur /**

Franz Zemp-Kurth
Versicherungsberater
Telefon 041 480 33 83
franz.zemp@axa-winterthur.ch

Geschäftsstelle Entlebuch
Dorf 12, 6162 Entlebuch



**Herzlichen Dank für die Unterstützung unserer Sponsoren
Vaudoise und Rotary Club Entlebuch.**

→ Nächster PRIX ROTARY sélection: Samstag, 18. März 2017 in Schüpfheim

Die Entlebucher Musikschulen bestehen aus den
Musikschulen der Gemeinden: Doppleschwand,
Entlebuch, Escholz matt-Marbach, Flühli-Sörenberg,
Hasle, Romoos, Schüpfheim und Schwarzenberg.



**ENTLEBUCHER
MUSIKSCHULEN**
UNESCO BIOSPHÄRE

Herzlichen Dank allen
unseren Inserenten!

Landi
SCHÜPFHEIM-FLÜHLI
Genossenschaft



Reine Klänge
Mit meiner Bank im Hintergrund

Meine Bank  Luzerner
Kantonalbank

KISTAG
Innovatives aus Holz

VERPACKUNGSSYSTEME

INNENAUSBAU

Kistag Dekopack AG Industriestrasse 10 6170 Schüpfheim
Telefon 041 485 70 00 Fax 041 485 70 01 www.kistag.ch

vogel

hair nail face

Hauptstrasse 24, 6170 Schüpfheim
www.vogel-hair.ch

fensterbaumeler

Sirius

Mehrlichtfenster
mit Doppeldichtung

fensterbaumeler ag
hauptstrasse 36
6170 schüpfheim

telefon 041 485 01 70

fax 041 485 01 71

info@fensterbaumeler.ch

www.fensterbaumeler.ch

ENSEMBLES**Lokal B: Musiksaal Oberstufenschulhaus****Die Ensembles werden im Vorprobelokal abgeholt!**

Lokal	OBERSTUFE (Altersdurchschnitt 15 bis 21Jahre)	Vorprobe	Auftritt
B1	Blackburn , Schwarzenberg Lisa Mündle, Gesang Sina Wetterwald, Gesang Julian Wetterwald, Schlagzeug Michi Ott, Gitarre	Burn Ellice Goulding	13:00 13:30
B2	Handorgel-Duo Wicki-Schnider , Hasle Simon Schnider, Akkordeon Eliane Wicki, Akkordeon	Urnerbode-Kafi Kurt Albert	13:18 13:38
B1	Just for Fun , Schüpfheim/Hasle Alina Lötscher, Querflöte Olivia Böbner, Querflöte Desirée Schmid, Querflöte Sarina Dahinden, Querflöte	Mond und Sterne F.Göttsche-Niessner	13:26 13:46
B2	Posaunenquartett , Doppleschwand/E'buch Tim Felder, Posaune Ramona Hofstetter, Posaune Sira Stauffer, Bariton Pascal Bühler, Posaune	Go Down Moses/O when the Saints arr. J.F.Michel	13:36 13:56
B1	Brass-Quartett , Escholz matt-Marbach Fabian Bucher, Cornet Marco Wigger, Cornet Lars Lötscher, Posaune Luca Schneider, Posaune	3 Pops for Four Chris Hazell	13:44 14:04
B2	Disthafe , Doppleschwand/Entlebuch Adrian Distel, Cornet Pamela Thalmann, Cornet Stefanie Felder, Cornet	3 Pieces pour 3 Trompettes Jacques Devogel	13:52 14:12
B1	Schappe Percussion Duo , Entlebuch Jonas Elmiger, Marimbaphon Marius Fischer, Marimbaphon	Departures Emmanuel Sejourne	14:00 14:20



Clientis
EB Entlebucher Bank



BIOSPHERE
BERG-KÄSEREI
Entlebuch

«Wir sind Vaudoise am 1. Solo- und Ensemblewettbewerb vom 12. November 2016.»

Lokalagentur Wolhusen
Roger Wyss, Hauptagent
Raphael Duss, Berater
Entlebucherstrasse 27, 6110 Wolhusen
T 041 492 60 06
www.vaudoise.ch/wolhusen

Da, wo Sie sind.  **vaudoise**



Rotary Club Entlebuch
PRIX ROTARY
sélection

Rotary
Club Entlebuch

