

4. Solo- und Ensemblewettbewerb

**Samstag, 12. November 2022
in Flühli**

Anmeldeschluss: Freitag, 23. September 2022

Herzliche Einladung

Es freut uns sehr, dass wir bereits zum 4. Mal zu einem Solo- / Ensemblewettbewerb der Entlebucher Musikschulen einladen dürfen. Dieser findet dieses Jahr am Samstag, 12. November 2022, in Flühli statt. Er hat weiterhin das Ziel, mit diesem Angebot die Musikschüler*innen zu fördern und ihnen Gelegenheit zu geben, ihr Können im Rahmen eines Wettspiels zu zeigen. So gibt er den Musikschüler*innen Gelegenheit, auf ein Ziel hinzuarbeiten, sei es als Solist*in, als Mitglied eines Duos oder eines grösseren Ensembles. Wir freuen uns natürlich wieder auf viele Teilnehmende, denn dieser Wettbewerb ist wirklich auch für junge Musikschüler*innen gedacht.

Reglement

Teilnahmeberechtigt

Alle Musikschüler*innen ab dem 2. Instrumentaljahr, die an einer Musikschule der Entlebucher Musikschulen den Unterricht besuchen, können am Wettbewerb teilnehmen.

Kategorie SOLO

Altersgruppen

- **Kategorie U13:** Jahrgänge 2010 und jünger
- **Kategorie U16:** Jahrgänge 2007 bis 2009
- **Kategorie U21:** Jahrgänge 2002 bis 2006

Instrumentengruppen

- Gesang**
- Saiteninstrumente** (Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Harfe, akustische Gitarre, elektrische Gitarre, Ukulele)
- Tasteninstrumente** (Klavier, Akkordeon, Schwyzerörgeli, Keyboard)
- Holzblasinstrumente** (Blockflöte, Panflöte, Querflöte, Klarinette, Oboe, Fagott, Saxophon)
- Blechblasinstrumente** (Cornet, Trompete, Es-Horn, Waldhorn, Bariton, Euphonium, Posaune, Tuba, Alphorn)
- Schlaginstrumente** (Xylophon, Marimbaphon, Vibraphon, Pauke, kleine Trommel, Drum-Set, Trommel)

Kategorie DUO (als eigenständige Kategorie)

Altersgruppen

- **Kategorie DUO Unterstufe:** Altersdurchschnitt 14 Jahre und jünger
- **Kategorie DUO Oberstufe:** Altersdurchschnitt 15 Jahre bis 21 Jahre

Kategorie ENSEMBLE

Altersgruppen

- **Kategorie ENSEMBLE Unterstufe:** Altersdurchschnitt 14 Jahre und jünger
- **Kategorie ENSEMBLE Oberstufe:** Altersdurchschnitt 15 Jahre bis 21 Jahre

Formationen

- **Ensembles, von 3 - max. 8 Mitglieder, ohne Dirigent oder mitspielende Lehrperson**

Die Organisatoren erlauben sich, je nach Anmeldungszahlen einzelne Kategorien zusammenzulegen oder aufzuteilen.

Wettbewerbsstück

Die Spieldauer des Vortrages darf nicht länger als 6 Minuten für Solovorträge und 8 Minuten für Duos bzw. Ensembles sein. Für Spezialinstrumente und technisches Equipment sind die Teilnehmenden selbst verantwortlich.

Die Solovorträge sind mit Klavier- oder auch CD-Begleitung zu spielen, ausser bei reinen Solokompositionen.

Bewertungskriterien

Interpretation, Tonkultur, Rhythmus, Technik, Dynamik, Artikulation, Intonation.

Die maximale Punktzahl beträgt 100 Punkte.

Nach der Rangverkündigung erhalten die Teilnehmenden die Noten und einen Jurybericht.

Jury

Die Jury besteht aus qualifizierten, auswärtigen Musikpädagogen. Die Entscheide der Jury sind endgültig und nicht anfechtbar.

Rangierung

Es werden mindestens drei und maximal die Hälfte der Kategorie rangiert.

Startgeld

Solisten: 20 Franken

Duo bzw. Ensemble: 10 Franken pro Mitglied der Formation

Das Startgeld muss am Wettbewerbstag bei der Anmeldung bezahlt werden.

Programmheft

Spätestens 2 Wochen vor dem Wettbewerb erhalten alle Beteiligten das Programmheft mit den genauen Spielzeiten und weiteren Informationen.

Rangverkündigung

Die Rangverkündigung findet ca. eine Stunde nach dem letzten Vortrag statt. Nach der Rangverkündigung werden die Ranglisten abgegeben.

Versicherung

Die Versicherung der Instrumente und persönlichen Utensilien ist Sache der Teilnehmenden. Der Veranstalter lehnt jegliche Haftung ab.

Auskünfte

Bei allfälligen Fragen oder Unklarheiten geben der Stellenleiter sowie alle weiteren Standortsschulleiter der Entlebucher Musikschulen gerne Auskunft.

Stellenleitung

Schulhausstrasse 5 / 6170 Schüpfheim / 041 484 28 93
stellenleitung@entlebucher-musikschulen.ch

